

UCHWAŁA NR/...../2019
RADY MIASTA KALISZA
z dnia 27 czerwca 2019 r.

w sprawie nadania nazwy drodze na terenie miasta Kalisza

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 13 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t. j. Dz. U. z 2019 r. poz. 506) uchwała się, co następuje:

- § 1. 1. Nadaje się nowo wybudowanej drodze łączącej istniejącą ul. Dobrzecką z istniejącą ul. Prymasa Stefana Wyszyńskiego nazwę **ul. Aliny Szapocznikow**.
 2. Lokalizację drogi przedstawiono na mapie stanowiącej załącznik do uchwały.
- § 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Kalisza.
- § 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Wielkopolskiego.

UZASADNIENIE
DO UCHWAŁY NR/...../2019
RADY MIASTA KALISZA
z dnia 27 czerwca 2019 r.

w sprawie nadania nazwy drodze na terenie miasta Kalisza.

Pismem z dnia 20 stycznia 2017 roku Kaliska Inicjatywa Miejska złożyła wniosek o nadanie w mieście Kaliszu nazwy ulicy imienia Aliny Szapocznikow. Interpelacją z dnia 30 listopada 2018 roku, Radny Rady Miasta Kalisza Pan Dariusz Grodziński, zaproponował nadanie nazwy Aliny Szapocznikow nowo wybudowanemu łącznikowi ulic Dobrzeckiej i Prymasa Stefana Wyszyńskiego. Pismem z dnia 4 grudnia 2018 roku, skierowanym do Rady Osiedla Dobro, Prezydent Miasta Kalisza zwrócił się o wyrażenie opinii dotyczącej nazwania ulicy wybudowanej na jej terenie. Przedmiotowa droga powstała w wyniku realizacji zapisów „Miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego dla osiedla Dobrzec” zatwierdzonego uchwałą nr VII/113/2003 Rady Miejskiej Kalisza z dnia 22 maja 2003 roku (Dz. U. Woj. Wlkp. z 2003 r. nr 131, poz. 2461) oraz decyzji Prezydenta Miasta Kalisza nr 1/17, znak WBUA.6740.02.0002.2017, z dnia 1 sierpnia 2017 roku o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej polegającej na połączeniu ulicy Dobrzeckiej i Prymasa Stefana Wyszyńskiego. Pismem z dnia 1 marca 2019 roku Rada Osiedla Dobro poparła proponowaną nazwę. Ponadto Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Biuro Upamiętniania Walki i Męczeństwa zaopiniował pozytywnie proponowaną nazwę jako zgodną z art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 1 kwietnia 2016 roku *o zakazie propagowania komunizmu lub innego ustroju totalitarnego przez nazwy jednostek organizacyjnych, jednostek pomocniczych gminy, budowli, obiektów i urządzeń użyteczności publicznej oraz pomniki* (Dz. U. z 2018 r. poz. 1103). Opinią nr 0012.4.73.2019 z dnia 21 maja 2019 roku Komisja Prawa, Porządku Publicznego oraz Samorządu Osiedlowego Rady Miasta Kalisza zaopiniowała pozytywnie wyżej wymienioną propozycję nazwy.

Alina Szapocznikow (1926-1973) – wybitna polska rzeźbiarka. Urodziła się w Kaliszu w rodzinie lekarzy. Podczas wojny była więziona w niemieckich obozach koncentracyjnych Auschwitz-Birkenau, Bergen-Belsen i Teresinie. Po zakończeniu wojny, w latach 1945-1946, podjęła artystyczną praktykę w pracowni rzeźbiarza Otokara Velimskiego, później studia w Wyższej Szkole Artystyczno-Przemysłowej u Josefa Wagnera. Dzięki stypendium w latach 1948-1950 studiowała w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Pięknych w Paryżu. Ciężka choroba zmusiła ją jednak do opuszczenia uczelni w roku 1951 i powrotu do Polski. Kontynuowała pracę artystyczną, początkowo w obowiązującym socrealistycznym stylu („Pomnik przyjaźni polsko-radzieckiej”), ale rozczarowana ograniczeniami doktrynalnymi szybko zaczęła szukać własnej drogi. „Pierwsza miłość”, „Pomnik dla spalonego miasta”, „Ekshumowany”, „Trudny wiek” to rzeźby z lat 50-tych, bardzo wysoko cenione przez krytyków, którymi rzeźbiarka zaznaczyła wyraźną zmianę stylistyczną. W roku 1963 artystka zdecydowała się na stałe zamieszkać we Francji, gdzie mogła uczestniczyć w ówczesnych przemianach w sztuce (nowy realizm, pop-art, conceptualizm). Zmarła we Francji na skutek choroby nowotworowej. Już za życia artystka zdobyła międzynarodowe uznanie. Między innymi została uhonorowana nagrodą Fundacji Copley w roku 1965 oraz w 1972 wyróżnieniem na międzynarodowej Wystawie Rysunku w Moderna Galerija w Rijece. Obszerną prezentację twórczości poza Polską

była wystawa „Alina Szapocznikow: Sculpture Undone 1955-1972” w Centrum Sztuki Współczesnej WIELS w Brukseli (2011/2012). Na przełomie 2012 i 2013 roku odbyła się wystawa indywidualna ponad 100 rzeźb i rysunków artystki w najważniejszym muzeum sztuki współczesnej na świecie, nowojorskim Museum of Modern Art.

Zgodnie z art. 18 ust. 2 pkt 13 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz. 506) do wyłącznej właściwości rady gminy należy podejmowanie uchwał w sprawach (...) nazw ulic i placów będących drogami publicznymi (...) w rozumieniu ustawy z dnia 21 marca 1985 roku o drogach publicznych (Dz. U. z 2018 r. poz. 2068 z późn. zm.) (...).

W świetle powyższych faktów podjęcie uchwały jest uzasadnione.

*Prezydent
Miasta Kalisza
/.../
Krystian Kinastowski*

Załącznik
do uchwały Nr/...../2019
Rady Miasta Kalisza
z dnia 27 czerwca 2019 r.

